

Festival pela Democracia - Programação
Faculdade de Educação da USP
Dias 31/01/2019 e 01/02/2019

PROGRAMAÇÃO

Dia 31/01

08:50 – Roda de acolhimento

9h-11h

- **Rodas de Conversa:** trocando e fortalecendo as experiências democráticas inscritas

11h-13h30

Grande Roda de Convergência - As ameaças ao sistema educacional brasileiro

Presença de:

- Flávio Dino - governador reeleito do Maranhão e autor do decreto contra o Escola sem Partido
- Daniel Cara – Coordenador da Campanha Nacional pelo Direito à Educação - candidato ao Senado pelo PSOL-SP
- Sonia M.P. Kruppa – FEUSP
- Representante do CAPPF – FEUSP

Local – Auditório da Escola de Aplicação da FEUSP

13h30 - 14 h30 – Intervalo de almoço

14h30-16h30

- **Rodas de Conversa:** trocando e fortalecendo as experiências democráticas inscritas.

18h – Lançamento e debate do Documentário "Excelentíssimos"

Debate/ Participação de:

- Douglas Duarte - diretor do filme
 - Wadih Damous - deputado federal pelo PT-RJ
 - Lisete Arelaro* - professora da FEUSP e candidata a governadora pelo PSOL/SP
- Local – Auditório da Escola de Aplicação da FEUSP

Dia 01/02

9h-11h

- Rodas de Conversa: trocando e fortalecendo as experiências democráticas inscritas.

11h00-13h30

Local – Auditório da Escola de Aplicação da FEUSP

Grande Roda de Convergência – “Conjunturando com André Singer (FFLCH/USP), Sérgio Amadeu (UFABC), João Cayres (CUT/SP) e Rosenilton Silva de Oliveira (FEUSP)”.
(FEUSP) e representante DCE”

13h30 - 14 h30 – Intervalo de almoço

14h30 às 16h30

- **Rodas de Conversa:** trocando e fortalecendo as experiências democráticas inscritas.

18h - Novos Centros Populares de Cultura (CPCs) podem ocupar a cena

Participação Cia do Tiljolo

Local – Gramado FEUSP

Rodas de Conversa: trocando e fortalecendo as experiências democráticas inscritas

Dia 31 de janeiro	Das 9 h às 11h	Sala 108 B	DIVERSIDADE SEXUAL E GÊNERO NA ESCOLA (Vivian Paula Viegas)
			EDUCAÇÃO E TRABALHO: A EXPERIÊNCIA DA ESCOLA DIEESE DE CIÊNCIAS DO TRABALHO (Fausto Augusto Junior)
			ENTRE FIOS E HISTÓRIAS NO CEU...O CEU É PRA VOAR (Tatianeda maceno Barreto)
		Sala 109 B	DEMOCRACIA NA ESCOLA (Ozani Martiniano de Souza)
			DEMOCRACIA NA ESCOLA: IMPLEMENTANDO O CONTRATO PEDAGÓGICO (Ozani Martiniano de Souza)
			DIÁLOGOS NO CÁRCERE: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA (Thais Barbosa Passos)
			II SEMANA DE HISTÓRIA - USP - LUTAS E CONQUISTAS: HISTÓRIA DO TRABALHADOR BRASILEIRO E A EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (Tailane Machado Santos)
		Sala 110 B	BRINCADEIRAS DE MENINOS E MENINAS (Erika de Oliveira Haydn)
			RESPEITANDO AS DIFERENÇAS (Elisangela Rocha Mota)
			REVISTA VALE NOTA: DIÁLOGO, CRIATIVIDADE E AUTONOMIA DAS (OS) ESTUDANTES (Elisa Maria Machado Zamat)
			SARAU DA POESIA PRETA: DE LÁ E DE CÁ (Claudine Dutra Melo)
		Sala 111 B	CULTURA AMBIENTAL NA ESCOLA - USO DAS MÍDIAS NESTE PROCESSO (Karina Silva Dias)
			EDUCAÇÃO PARA IMIGRANTES EM SÃO PAULO: UM COMPROMISSO NECESSÁRIO PARA EFETIVAR A DEMOCRACIA (Veronica Quispe Yujra)
			TERRITÓRIO DO POVO: OCUPAR, RESISTIR E CONSTRUIR O NOSSO QUILOMBO CULTURAL (Eliseu Marcolino Rosa Muzel)
			VIVENCIANDO UMA CULTURA INCLUSIVA DENTRO DA SALA DE AULA (Rosemeire Malaquias de Castro)
	Sala 113 B	COLETIVO FLORES PELA DEMOCRACIA (Sofia Nery Lieber)	
		ESTRATIFICAÇÃO SOCIAL E PARTICIPAÇÃO POLÍTICA (João Roberto dos Reis de Souza)	
		PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO: CAMINHOS NA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE ESCOLAR NA PERSPECTIVA DA GESTÃO DEMOCRÁTICA (Sandra Reginada Silva Brugnoli Bouças)	
	Das 14h30 às 16h30	Sala 108 B	A REDE SP DE MUSEOLOGIA SOCIAL: TRAJETÓRIAS E POSSIBILIDADES (Ellen Nicolau)
			ÁFRICA-BRASIL: LAÇOS E IDENTIDADES: MEDIAÇÕES NECESSÁRIAS ENTRE A EDUCAÇÃO SOCIAL E A EDUCAÇÃO ESCOLAR (Arthemisa Freitas Guimarães Costa, Lidia Lopes Ozorio, Siméa Paula de Carvalho Ceballos)
			GÊNERO NA EDUCAÇÃO INFANTIL: A CONSTRUÇÃO DO MASCULINO E FEMININO NA PRÁTICA DOCENTE (Amanda Guimarães de Freitas)
			INTERVENÇÃO POLÍTICO-PALHACÍSTICA DO NÚCLEO DE PALHAÇARIA DO LAB-ARTE FEUSP (Marcos Rodrigoda Rosa)
		Sala 109 B	AUTO DA SERINGUEIRA (Claudia Almeida Lima)
			CASA DE ACOLHIMENTO DE MULHERES TEREZA DE BENGUELA - MTST (Renata Del Monaco)
			DIÁLOGOS COM O TERRITÓRIO: EXPERIÊNCIAS DE UMA ESCOLA DE EJA (Isabel Cristina Rodrigues)
		EDUCAÇÃO PARA IMIGRANTES EM SÃO PAULO: UM COMPROMISSO NECESSÁRIO PARA EFETIVAR A DEMOCRACIA (Adriana de Carvalho Alves Braga, Veronica Quispe Yujra)	
Sala 110 B		É VERDADE ESSE BILHETE (Milena Pedroso Ruella Martins)	
		VIOLÊNCIA CONTRA AS MULHERES - NAS RUAS, NAS CASAS, NA UNIVERSIDADE (Vera Soares)	
Sala 111 B		APRESENTAÇÃO EXPERIÊNCIA ITCP-USP (Ana Luzia Alvares de Laporte)	
		BRINCADEIRAS DE MENINOS E MENINAS (Erika de Oliveira Haydn)	
		REDE "SONORA - MÚSICAS E FEMINISMOS": UM ESPAÇO DE REFLEXÃO E MILITÂNCIA PELAS MULHERES NA MÚSICA (Eliana Maria de Almeida Monteiro da Silva)	
Sala 113 B		DESENVOLVENDO A COOPERAÇÃO, O RESPEITO E A INTEGRAÇÃO ENTRE ALUNAS E ALUNOS DE DIFERENTES FAIXAS ETÁRIAS: POR MEIO DA PRÁTICA DE ATIVIDADES FÍSICAS E MOTORAS (Carolina Barboza Farah)	
		ESGUICHOS NO CEU - UMA EXPERIÊNCIA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL NA EDUCAÇÃO INFANTIL (Erika Correia Pedrosa)	
	O JOGO MANCALA AWELE: RELATO DA PRÁTICA DESENVOLVIDA COM ALUNAS E ALUNOS DO CICLO II DA EMEB PROFESSOR FLORESTAN FERNANDES (Carolina Barboza Farah)		

Rodas de Conversa: trocando e fortalecendo as experiências democráticas inscritas

Dia 1º de fevereiro	Das 9 h às 11h	Sala 108 B	A ESCUTA INFANTIL E O TRABALHO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NA EMEI CAROLINA MARIA DE JESUS (Lucimarada Silva Camargo)
			ENTRE GIROS, POESIAS E HISTÓRIAS: A FORMAÇÃO DE LEITORES E AUTORES LIVRES, AUTÔNOMOS E PARTICIPATIVOS (Débora Ramos Figueiredo, Raquel Lopes Pereira Pinheiro)
			RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE AS AULAS "SEMINÁRIOS DE GÊNERO, DIREITOS HUMANOS E PROCESSOS DE SOCIALIZAÇÃO" (Marco Aurélio Pinheiro Maida)
		Sala 109 B	A BIBLIOTECA COMO APOIO PEDAGÓGICO PARA A DOCÊNCIA EM MEDIDAS SOCIOEDUCATIVA PROFISSIONALIZANTES NA FUNDAÇÃO CASA DE SÃO BERNARDO (Daniel Sanches Pereira Júnior)
			PELO DIREITO DE BRINCAR: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE O CURSO DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL DE AGENTES DO BRINCAR DA IPA BRASIL (Rayza Miranda dos Santos)
			RELATO DE EXPERIÊNCIA DAS VIELADAS CULTURAIS E SARAU VIELA (Coletivo Vie La En Close)
			TRAVESSIA (Mônica Simões)
		Sala 110 B	COLETIVO FLORES DA RESISTÊNCIA (Renata Del Monaco)
			DO PARTIDO DO ENSINO À ESCOLA SEM PARTIDO (Fátima Modesto de Oliveira)
			O PAPEL EDUCAÇÃO NÃO FORMAL NA INCLUSÃO SOCIAL: UM RELATO DE CASO (Thais Yuri Jo Santos)
			PROJETO JOVENS MISSIONÁRIOS IMPACTANDO MUNDO E PROJETO FÓRUM PERMANENTE DE DEBATE CULTURAL (Marcos Alessandro Fda Silva)
		Sala 111 B	HENRI BERGSON - INTUIÇÃO, CORPO E LIBERDADE NO ENSINO DE FILOSOFIA COM ARTE (Paulo Jorge Barreira Leandro)
		ÍNDICES DE INCLUSÃO: QUALIFICANDO A AUTONOMIA (Luan Tremante Espósito Pinheiro)	
		SLAM INTERESCOLAR SP (Emerson Alcalde de Jesus)	
	Das 14h30 às 16h30	Sala 108 B	CAFÉ TERAPÊUTICO - GRUPO DE PAIS, ALUNOS E AMIGOS EM BUSCA DE UMA SOCIEDADE REALMENTE INCLUSIVA. (Severino Batistada Silva (Billy de Assis))
			CPDDH FREI TITO + JAMAC, A CONSTRUÇÃO DE REDES NA E PARA PERIFERIA (Lahayda Dreger)
			FORMAÇÃO DE PROFESSORES NO TERRITÓRIO DO SISAL DA BAHIA: DESAFIOS E PERSPECTIVAS (Edite Mariada Silva de Faria)
			INTERVENÇÃO POLÍTICO-PALHAÇESCA DO NÚCLEO DE PALHAÇARIA DO LAB-ARTE FEUSP (Marcos Rodrigoda Rosa)
		Sala 109 B	LENDO E RELENDO A RELAÇÃO HOMEM NATUREZA: FRENTE ÀS EPIDEMIAS NO CONTEXTO URBANO (Rute Barbozada Silva)
			SARAU NA QUEBRADA (Neri Silva Silvestre)
			TRANSMUTANDO AS PERFORMANCES DOS CORPOS: REBELDIAS E TRANSGRESSÕES EDUCACIONAIS (Flávio Nunes dos Santos Júnior)
		Sala 110 B	A LITERATURA COMO FERRAMENTA NO ENSINO-APRENDIZAGEM (Josimeire Santosda Mata)
			O PAPEL EDUCAÇÃO NÃO FORMAL NA INCLUSÃO SOCIAL: UM RELATO DE CASO (Natália Monaco de Castro)
			PROJETO DIRETOR E DIRETORA DE ESCOLA POR UM DIA (Marina Basques)
Sala 111 B		CASAS, PRA QUE TE QUERO- UMA HISTÓRIA VIVIDA NA EMEF DESEMBARGADOR AMORIM LIMA (Anna Cecilia Koebecke de Magalhães Couto Simões)	
		PROJETO GELOTECA (João Paulo Souza de Alencar)	
Sala 113 B	MEMÓRIAS DE HELIÓPOLIS - RAÍZES E CONTEMPORANEIDADE (Meire Regina de Lima)		
	MÚLTIPLAS VOZES DO MARABAIXO - CULTURA E POESIA: FORMANDO PROTAGONISTAS SOCIOEDUCACIONAIS (José Flávioda Paz)		
	UM EXERCÍCIO SOBRE A DISTRIBUIÇÃO DE RENDA NO BRASIL (Eduardo Rodrigues Capocchi)		